

ΜΝΗΜΕΙΣ ΑΝΘΡΩΠΩΝ

Μας εντυπωσίασε το πρωτότυπο, πολυσήμαντο, σπονδυλωτό "Εis το όνομα..." της **Λήδας Παπακωνσταντίνου**, στις πέντε βυθισμένες στο νερό οθόνες, στο ύψος του λιμανιού. Τώρα, δεδομένου και του άσπαστου Βαρδάρη, οι οθόνες μεταφέρονται στην Αποθήκη Β1 του Κέντρου Σύγχρονης Τέχνης και η video-εγκατάσταση συνεχίζει να παρουσιάζει τις διαδοχικές, προγραμματισμένες δράσεις που εκτυλίσσονται στον αστικό ιστό της Θεσσαλονίκης και της Αθήνας και στον ήρεμο, προσοτευμένο τόπο των ξένων κοιμητηρίων της Θεσσαλονίκης από την περίοδο του Α' Παγκοσμίου Πολέμου και των μη Ορθόδοξων κοινοτήτων της πόλης. Η ευλαβική προσέγγιση των επιτύμβιων λίθων και η εναπόθεση προσωπικών αντικειμένων από τη Λήδα Παπακωνσταντίνου, τιμώμενη καλλιτέχνης της 1ης Μπιενάλε Θεσσαλονίκης, ανακαλεί την προσωπική μνήμη των ανθρώπων που σκοτώθηκαν στα πεδία μαχών ή έσβησαν από ασθένειες στο στρατιωτικό νοσοκομείο. Η έκθεση θα διαρκέσει έως τις 10 Νοεμβρίου.

Αποθήκη Β1 στο Λιμάνι. Προς λειτουργίας: 10.00-14.00 και 18.00-22.00, τηλ. 2310 546 683.

