

Θεσσαλονίκη

Εκθεση - καταγραφή των μεθόδων εξέλιξης της Α. Παπακωνσταντίνου

Σημαντικά έργα της δεκαετίας του '90 παρουσιάζει η Λήδα Παπακωνσταντίνου, στην Αίθουσα Τέχνης «Λόλα Νικολάου» (Εγνατίας 224, τηλ.: 031-810704), από τις 28 Απριλίου έως τις 28 Μαΐου.

Με τα μαύρα ξύλινα γλυπτά από τη σειρά «Υγρό Δά-



σος» του 1992 μέχρι και τα ολόχρυσα ξύλινα «μέλη» που πρόσφατα παρουσίασε στην Αθήνα, η Παπακωνσταντίνου επιχειρεί να δώσει στον θεατή έναν τρόπο ανάγνωσης της προσωπικής της πορείας. Γι' αυτό διαλέγει έργα που έχουν λειτουργήσει σαν γέφυρες ανάμεσα στις θεματικές ενότητες των τελευταίων δέκα χρόνων, πολλά από τα οποία εκτίθενται για πρώτη φορά στη συμπρωτεύουσα. Μικρά και μεγάλα, συμπαγή και διάφανα, μαύρα και χρωματιστά, επίτοιχα, περίοπτα ή αιωρούμενα, τα έργα συνομιλούν, σχεδιάζοντας με σαφήνεια τη δημιουργική ταυτότητα της καλλιτέχνης.