

ΕΚΘΕΤΕΙ ΣΤΗ ΔΙΑΣΠΡΟ

0 ΗΓΩΝ
13 Μαΐο

Η Λήδα Παπακωνσταντίνου

Αύριο Τρίτη 14 Μαΐου στις 8 μ.μ. εγκαινιάζεται η έκθεση της Λήδας Παπακωνσταντίνου στο Κέντρο Τέχνης Διάσπρο. Η έκθεση θα διαρκέσει μέχρι τις 31 Μαΐου 1996.

Η καλλιτεχνική παρουσία της Λήδας Παπακωνσταντίνου ξεκίνησε το 1968 στο Λονδίνο με μια σειρά από performances σε Πανεπιστήμια, δρόμους, μετρό, σούπερ μάρκετ και θέατρα. Γυρνώντας από το 1974 μέχρι σήμερα, έχει παρουσιάσει δουλειές διαφορετικές (performances, video, κατασκευές στο χώρο, ζωγραφική, γλυπτική) στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ελαβε μέρος στα Ευρωπαϊκά '82 στην Αμβέρσα, στη FIAC 1985 και στη Biennale του Σάο Πάολο.

«Flying Comics» τιλοφορείται η ενότητα των έργων που εκθέτει η Λήδα Παπακωνσταντίνου στο Κέντρο Τέχνης Διάσπρο.

Παράλληλη και σε συνέχεια των μεγάλων διαφανών συνθέσεων του 1995 η δουλειά αυτή συνεχίζει να ερευνά την αμφίλογη σχέση της διαφάνειας, της γραφής και του χώρου.

Η προσοχή μοιάζει να συγκεντρώνεται αποσπασματικά στις επιμέρους λεπτομέρειες ενός μη ορατού προϋπάρχοντος μεγάλου έργου.

Μικρόκοσμοι που παραπέμπουν στον μακρόκοσμο, πολλές φορές δίχως σαφή όρια που να καθορίζουν το τέλος της ζωγραφικής επιφάνειας.

Μερικά από τα έργα φαίνονται σχεδόν να αιωρούνται λίγα εκατοστά μπροστά από τον τοίχο, όπου το φως σαν ένα ακόμα υλικό, εναποθέτει τη σκιά της κάθε πινελιάς.

Τα βασικά υλικά είναι, διαφανές και αδιαφανές P.V.C., Plexiglass, ανοξείδωτο πλέγμα λάκα.

Η ιδέα του φτερού, της ελαφρότητας, του πετάγματος, με αφετηρία το φτερό του τζιτζικιού, αναπτύσσεται τώρα σε αυτόνομα έργα με σαφές περι-



Έργο της Λήδας Παπακωνσταντίνου

γραμμά.

Ενας μικρός αριθμός προγενεστέρων έργων λειτουργεί σαν πληροφορία και συνδεδετικός κρίκος της πολύμορφης έρευνας, στη δουλειά της Λήδας Παπακωνσταντίνου τα τελευταία πέντε χρόνια.