



Η Λήδα Παπακωνσταντίνου ανάμεσα σε έργα της.

## Εκθεση - περφόρμανς και προβολές βίντεο

### ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Εικαστικούς πειραματισμούς των τελευταίων τριών χρόνων θα παρουσιάσει η Λήδα Παπακωνσταντίνου σε έκθεση που θα εγκαινιαστεί την ερχόμενη Δευτέρα στο Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης (Αρματολών και Κλεφτών 48). Πρόκειται για δύο παράλληλες ενότητες, μία ζωγραφική και μία γλυπτική, οι οποίες συνδέονται θεματικά και μορφολογικά.

Η Λ. Παπακωνσταντίνου δίνει έμφαση στις αντιθέσεις: στο επίπεδο και το τρισδιάστατο, το «καθαρό» χρώμα και το μαυρόασπρο, το διακριτικό και το κραυγαλέο. Ως υλικά χρησιμοποιεί, στα γλυπτά της, τοίμινο, σίδερο και ξύλο και στα ζωγραφικά της έργα λάδι και παστέλ. Όπως σημειώνει η καλλιτέχνης: «Πρόθεση και αποτέλεσμα είναι

το σημείο εστίασης και ταύτισης της ψυχής, του νου και των αισθήσεων».

Την ημέρα των εγκαινίων θα γίνει και μία μουσική περφόρμανς ειδικά γραμμένη για τα έργα της Λ. Παπακωνσταντίνου, από τον βραβευμένο Ιάπανο συνθέτη και εκτελεστή Genji Ito. Ακόμα, κατά τη διάρκεια της έκθεσης θα γίνουν εβδομαδιαίες προβολές βίντεο: η πρώτη (30/1-4/2) θα παρουσιάσει το διεθνές φεστιβάλ Osnabrück που έγινε πριν από λίγο καιρό στη Βόννη και η δεύτερη (6-12/2) θα παρουσιάζει την εκπομπή «Avance surimage» του τηλεοπτικού δικτύου Canal Plus, η οποία περιλαμβάνει ρεπορτάζ για τις νέες τεχνολογίες, τα μουσικά βίντεο, τις τέχνες, πειραματισμούς καλλιτεχνών κ.ά.